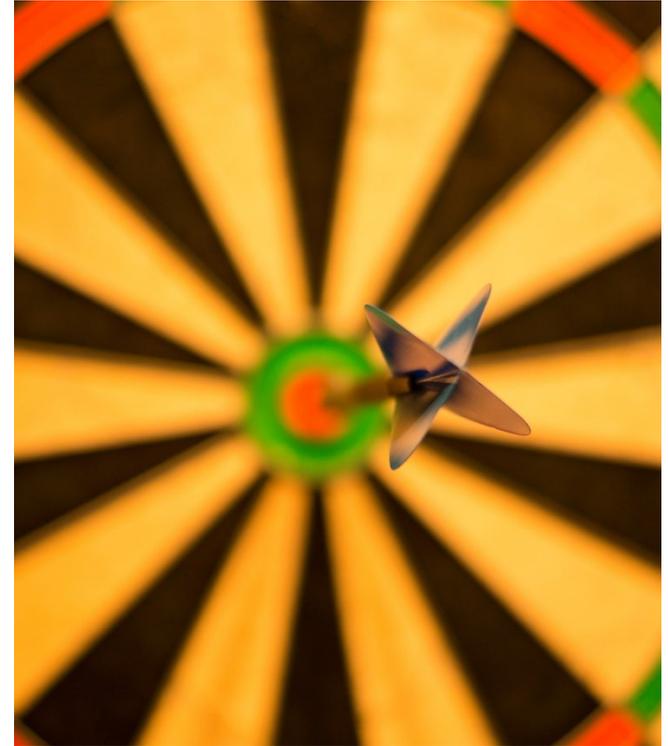


Medienlabor: Einstieg und Semesterplanung

WiSe2023/24 – Sitzung 1 (26.10.)

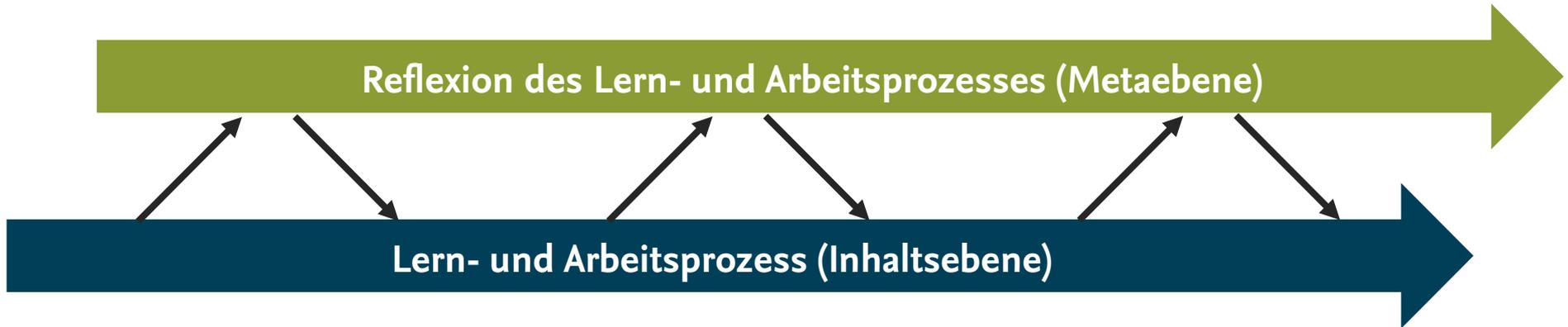
Leitfragen des Seminars

- Welche Rolle spielt Technik für Medien?
Was hat Medienkultur mit Medientechnik zu tun?
- Warum gibt es in einem geisteswissenschaftlichen Studiengang so viele Technik-Vorlesungen? Und wie gehe ich persönlich damit um?



Prüfungsleistung

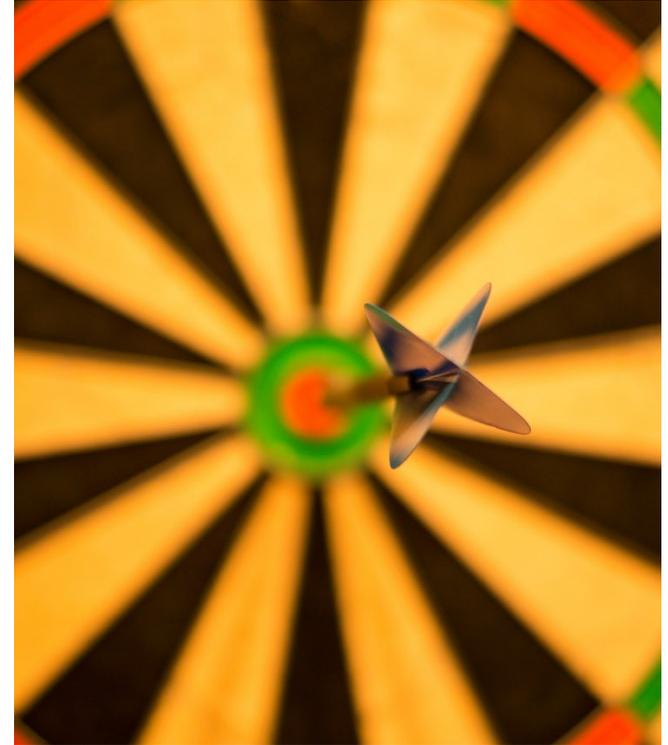
Portfolio = reflexive Praxis: etwas tun und anschließend darüber schreiben, was man warum wie getan hat und was man ggf. nächstes Mal anders machen möchte



Portfolio = Textdokument: maximal 20 Seiten als PDF-Datei

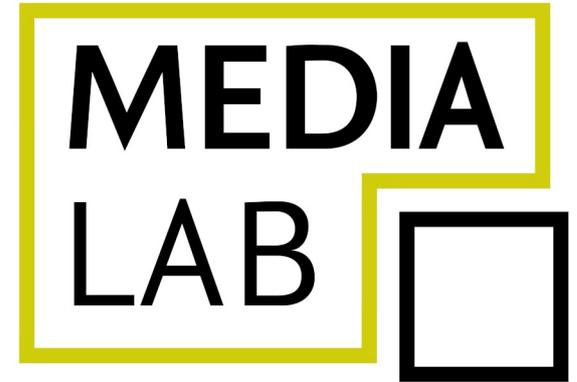
Ziel heute: Organisatorische Fragen klären

- Wie werden wir mit dieser großen Gruppe arbeitsfähig?
- Wie läuft das Modul ab?
- Was ist die Prüfungsleistung?
- Wo finde ich welche Informationen?
- Ihre Fragen!



Dr. Stefan Böhme

- Product Owner Media Lab an der TU
- Startup-Gründer BeSu.Solutions
<https://youtu.be/sDZPfwvzOQo?feature=shared>
- Forschungsgruppenleiter Maschinenbau
- Promotion bei Prof. Nohr, HBK
<https://opus.hbk-bs.de/files/202/B%C3%B6hme%20Maschinen%20oder%20Konkurrenz.pdf>
- Studium der Medienwissenschaften und Informatik
- Platz 145 auf der DDC-Weltrangliste



Kontaktmöglichkeiten

E-MAIL stefan.boehme@tu-braunschweig.de

TELEFON 0531 391-14056

MATRIX [@stboehme:matrix.tu-bs.de](matrix://@stboehme:matrix.tu-bs.de)

SPRECHSTUNDE Terminvereinbarung

Aktueller Stand Media Lab



Media Lab Impressionen



Ablauf des Moduls im ersten Studienjahr

Zeitraum	Veranstaltung	Modus
WiSe 23/24, Do 8-9:30	Medienlabor 1	Campus
SoSe 24, Mi 15-16:30	Medienlabor 2	Campus
bis 31. August 2024	Abgabe Portfolio	Textdokument

Todos erstes Studienjahr

- Lernteams bilden: Gruppen mit mind. drei, maximal fünf Personen, Zusammenarbeit mind. ein Semester
- Gruppen in Stud.IP eintragen
- in Matrix anmelden (siehe Anleitung nächste Folien)

Seminar: Medienlabor 1 (WiSe 2023/24)

Übersicht Verwaltung **Teilnehmende** Informationen zum Start des Seminars Anwesenheitsliste Mel

Gruppen

Teilnehmende

Gruppen

Export

Als CSV-Dokument exportieren

Als RTF-Dokument exportieren

Aktionen

+ Gruppe anlegen

+ Mehrere Gruppen anlegen

Alle Gruppen aufklappen

Teilnehmende nach Gruppen

> Lernteam 1 (0/5) ⓘ

> Lernteam 2 (0/5) ⓘ

> Lernteam 3 (0/5) ⓘ

> Lernteam 4 (0/5) ⓘ

> Lernteam 5 (0/5) ⓘ

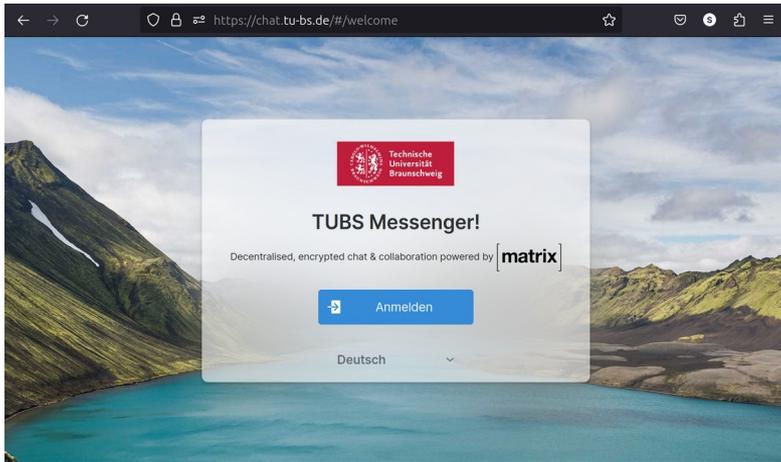
> Lernteam 6 (0/5) ⓘ

> Lernteam 7 (0/5) ⓘ

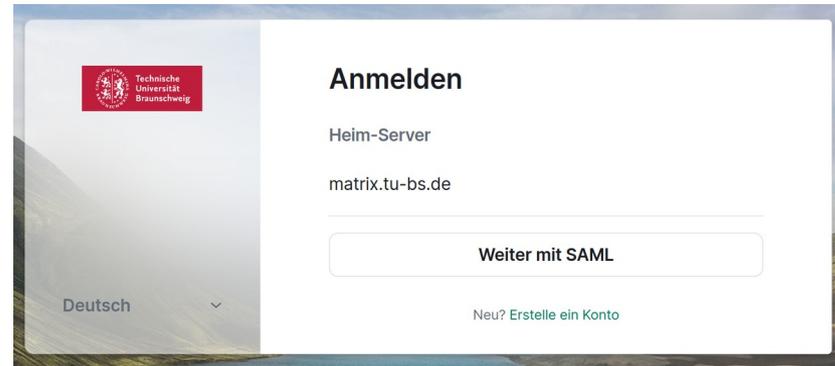
> Lernteam 8 (0/5) ⓘ

> Lernteam 9 (0/5) ⓘ

Anmeldung in Matrix 1/2



1. Url aufrufen: <https://chat.tu-bs.de>
2. Auf „Anmelden“ klicken



3. „Weiter mit SAML“ auswählen
4. TU-Zugangsdaten eingeben
5. Weitergabe der Daten zustimmen
6. Fertig

Anmeldung in Matrix 2/2

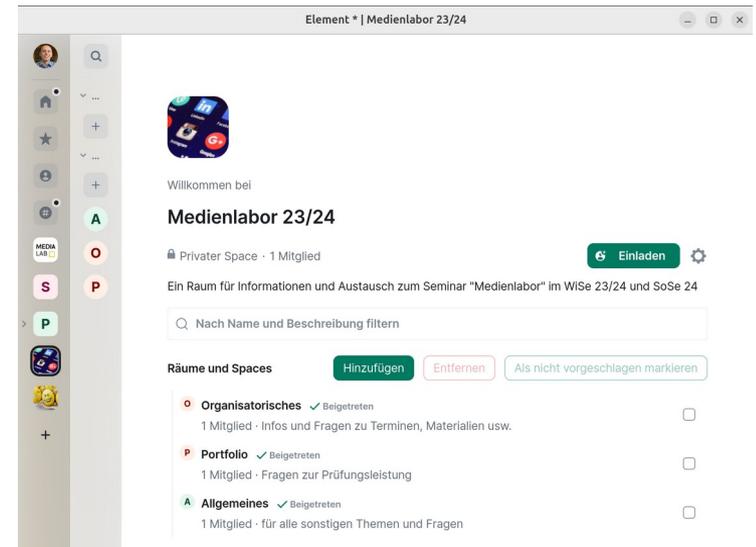
Ggf. Clients/Apps installieren, siehe:

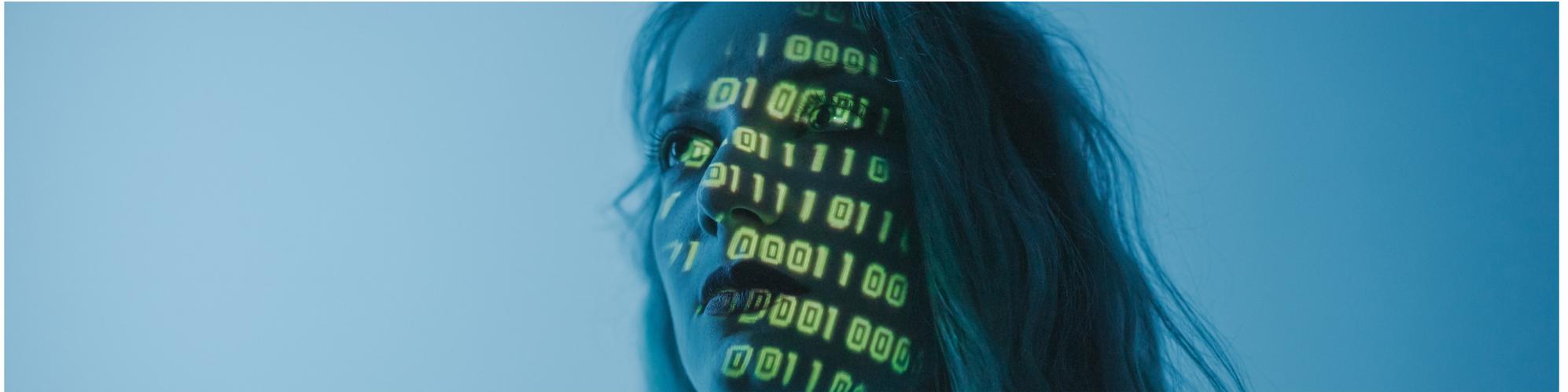
<https://doku.rz.tu-bs.de/doku.php?id=onlinetools:matrix>

Beitritt in den Space über Einladungslink (klappt eventuell):

<https://lnk.tu-bs.de/HPVRgc>

Oder wir fügen Sie zu Beginn der nächsten Sitzung direkt hinzu.





**Was möchten Sie zum Start
des Seminars noch wissen?**

Ablauf des Moduls bei PO-Wechsel

Datum	Veranstaltung	Modus
23. Oktober 2024	Vorbereitungstermin	Campus
08. Februar 2024, 17-18 Uhr	Vorbereitungstermin	Videokonferenz
	Selbstlernphase	
02. Mai 2024, 17-18 Uhr	Vorbereitungstermin	Videokonferenz
	Selbstlernphase	
21.–25. Mai 2024 (Exkursionswoche)	Blockseminar	Campus
13. Juni 2024, 17-18 Uhr (optional)	Q&A Prüfungsleistung	Videokonferenz
bis 31. August 2024	Abgabe Portfolio	Textdokument

Übersicht Workload

Modul „Medientechnik und -Kultur“ umfasst 5 Credit Points = 150 Zeitstunden

#	Bereich	Zeit	im Blockseminar
1	Präsenzphasen	28 Termine je 1,5h = 42h	Vorbereitungstermine: 3h Q&A Portfolio: 1,5h Blocktermin: 37,5h
2	Selbstlernphasen (z.B. Texte lesen, Begriff nachschlagen, Portfolio schreiben)	je Termin 2h = 84h	Selbstlernphase im Vorfeld
3	Prüfungsleistung (Fertigstellung Portfolio)	24h	Fertigstellung Portfolio

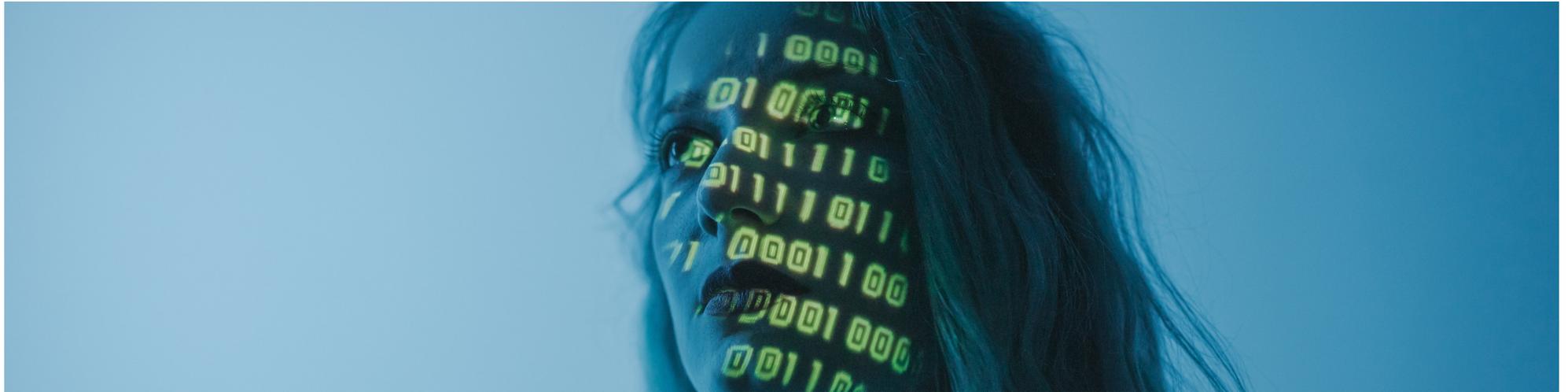
Aufbau Blockseminar

Tag	Zeit	Dauer (abzgl. Pausen)
1	Di, 21.5., 9-18:00 Uhr	8h
2	Mi, 22.5., 9-18:00 Uhr	8h
3	Do, 23.5., 9-18:00 Uhr	8h
4	Fr, 24.5., 9-17:00 Uhr	7h
5	Sa, 25.5., 9-16:00 Uhr	6,5h
	Insgesamt	37,5h

Anwesenheitspflicht von 80% = 8h Fehlzeit (inkl. Vorbereitungstermine)

Prüfungsleistung ist identisch

- Portfolio, maximal 20 Seiten Textdokument/PDF
- gleicher Aufbau und Umfang wie semesterbegleitende Veranstaltung
- und auch identisches Bewertungsschema



**Was möchten Sie zum Start
des Seminars noch wissen?**

Todos bei PO-Wechsel

- in Stud.IP in die Veranstaltung „Blockseminar: Medienlabor 1+2“ eintragen:
<https://lnk.tu-bs.de/5mROdK>
Passwort: Medienkultur!Medienkontexte!Medientechnik!
- Termine für Vor-/Nachbereitung sowie Blockseminar einplanen

Quellenverzeichnis

Titelfoto: cottonbro studio via Pexels: <https://www.pexels.com/de-de/foto/frau-ernst-verschlusselung-weiblich-5473955/>

[1] Skitterphoto via Pexels: <https://www.pexels.com/de-de/foto/bullauge-darts-dartscheibe-hobby-15812/>